

Animation avec la webradio
du 11 au 13 mars, Hall bât. B1
Yasmina Benbekai & étudiant-e-s

Exposition itinérante bilingue :
« voix d'esclaves / voices of the enslaved »
Claire Bourhis-Mariotti & étudiant-e-s

Affichage de posters sur la LSF :
Panneaux d'affichage et hall d'exposition
Bâtiments A & B1 Johanna Drouillet
& étudiant-e-s

Exposition IA et langues à la BU
du 3 au 20 mars Claire Larssonneur

Tesoretto d'Italiano / Trésor de la
langue italienne, playlist de podcasts
d'expressions et citations italiennes
Ketty Zanforlini & étudiant-e-s

Le Brésil contemporain : regards
croisés au moment de la saison
France-Brazil, exposition des travaux
des étudiant-e-s sur le Brésil
contemporain Isabel Desmet, Ana
Paixão & Sandra De Caldas

(Mé)Tissages langagiers, carte du
monde interactive Alice Magdeleine
& Myriam Ponge

MARDI



MARS 2025

9h30 dans le hall du bât. B1 Discours d'ouverture
Brice Chamouveau, Directeur
de l'UFR Langues et Cultures Étrangères

10h-17h30 en B313 Colloque «saison Brésil» Paola García

10h-13h en B308 Atelier de sensibilisation à la LSF
avec les étudiant-e-s du master MEEF

11h-13h en B002 Rencontre avec l'autrice **Gabrielle Zalapi**
lauréate du prix *Femina des Lycéens 2024* et du prix *Roman*
des étudiant-e-s France Culture pour son roman *Ilaria* Paola Bertilotti

11h-13h en B006 Parler la Frontière **Borderlands/La Frontera : the new Mestiza** de **Gloria**
Anzaldúa avec Claire Laguian, Pascale Thibaudeau, Sara Rodríguez Santos,
& un groupe d'étudiant-e-s de Master MC2L, ETT, Genre et Création Littéraire

11h-13h dans le hall d'entrée **(Mé)Tissages langagiers, carte du monde interactive**
Alice Magdeleine & Myriam Ponge

13h-16h en B308 Atelier : Le métier de l'interprète LSF étudiant-e-s de SDL

13h-15h en B101 Exposition et débat autour de deux tableaux accompagnés
de la lecture d'un poème par Yara Issa Darine Saidi

13h30-15h en B002 Projection du documentaire sur la vie
et l'œuvre du peintre Zao Wou-Ki Lingying Escalier

13h30-15h30 en B212 Atelier d'écoute participatif « La chanson, une arme ? » :
les musiques des exilés portugais à Paris dans les années 1960-70
Cristina Clímaco & Agnès Pellerin, projet Eximus - Musique et exil/ FCT

13h30-14h30 en B001 Le premier jour d'octobre sur le référendum
d'indépendance de 2017 en Catalogne avec la politicienne
de la gauche indépendantiste catalane Anna Gabriel

14h-15h en B006 Débat à visée démocratique et philosophique
Enrique Fernández & Sabine Kitten

14h-15h en B305 Activité langues et danse indienne Yasmina Benbekai

14h-16h en B007 Atelier : Qu'est-ce que la recherche doctorale ?
Pourquoi faire une thèse en SHS/langues ? Sebastián Ramírez

- 11h-18h en B004** Manufacture de papier combat Corsaire
avec les Souffleurs d'Aubervilliers Marie-Ange Maillet
- 14h30-15h30 en B001** Juger l'indépendantisme catalan, rencontre avec Txevi Buigas
Joan Escrivà-Escolà
- 15h-17h en B002** Remise du Prix Littéraire du Festival des Langues Diego Vecchio
- 15h-17h en B309** Atelier sur l'histoire des systèmes d'écritures Michel Fagard
- 15h30-17h en B001** Catalogne nord : situation du catalan en Roussillon et du procès des
mairies nord catalanes avec l'acteur culturel nord-catalan Julien Leone Joan Escrivà-Escolà
- 15h30-16h30 en B006** Conférence « Le traumatisme et ses registres sociaux
et psychiques : le Brésil contemporain » Kátia Tarouquella, Université de Brasília, Brésil
Isabel Desmet & Ana Paixão
- 15h30-16h30 dans le Hall** Cours de Samba Davina Samba & Margaux Coutherut
- 16h-17h en B212** Calligraphie Chinoise Lingying Escalier
- 17h-19h dans le Hall du bât. B1** Concert avec le chanteur nord-catalan Julien
& la chanteuse catalane Anna Andreu Joan Escrivà-Escolà.

MERCREDI

12

MARS 2025

- 10h-11h en B313** Rabelais dans toutes ses langues : lecture-performance
Elsa Kammerer & les étudiant·es de Lettres
- 10h-12h en B006** Plurilinguisme au Brésil
langues corporelles et vocales (année du Brésil à Paris 8) Ivani Fusellier
- 10h-12h en B002** Projection du film «C'è ancora domani» suivie d'un débat
en présence de Laura Fournier Paola Bertilotti
- 11h-12h30 en B313** Lecture dramatisée en espagnol : « El Rey de Oros » de Antonio Otero (1935)
Joan Escrivà-Escolà, Mercedes Yusta & les étudiant·es de L3 LLCER Espagnol
- 11h-12h** Visite de la BU (Bibliothèque Universitaire)
- 11h - 12h en B212** Conférence «Parcours d'un musicien en exil : Fernando Lopes Graça»
de Manuel Deniz Silva Cristina Climaco, projet Eximus - Musique et exil/ FCT
- 12h-14h en A384** Atelier Dinlang « Les langues à table et multimodalité »
(chaque participant·e apporte son pique-nique)
- 13h45-15h à la BU en salle jaune** « Halima Hamdane, Contes merveilleux du Maroc »
Spectacle bilingue (français-arabe) Béatrice Laghezza
- 14h-15h30 en B004** «Cantar, batucar, dançar : une introduction aux chants et rythmes afro-
brésiliens» Emília Chamone (ethnomusicologue brésilienne), Isabel Desmet & Ana Paixão
- 14h-16h en B002** Projection du film « Les deux vies de Li Ermao » Lingying Escalier
- 14h-16h en B313** Conférence « Langues et pratiques du Hip-Hop » Benjamine Weil
- 14h-17h30 dans le hall d'entrée** Atelier restitution du projet Warminuka, langues autochtones
(le quechua) et mémoire des femmes d'ANFASEP Tania Romero Barrios
- 15h-16h à la MDE** Activité langues et danse orientale Yasmina Benbekai
- 15h45-17h à la BU en salle Jaune** « Antonietta Pizzorno, Voyage en Italie » Spectacle bilingue
(français-italien) Beatrice Laghezza
- 16h30 - 18h30 en B309** Rencontre hybride avec l'auteur et documentariste
américain Curtis Chin Ana Artiaga

16h30 – 17h30 en B212 « Les copains d'abord, traduire l'amitié en chanson : Blind Test »
Paul Muraille et Sandrine Bertrac

17h45–18h45 dans le hall du bât. B1 Karaoké plurilingue Cécile Palandre et Sandrine Bertrac

19h en Amphi X Performance théâtrale Saison France Brésil « Tarsila ou le vaccin anthropophage » Viviane Dias, suivie d'un échange avec Giulia Filacanapa & Isabel Desmet

JEUDI

13

MARS 2025

10h–11h Visite de la BU (Bibliothèque Universitaire)

10h–12h en B313 Horizons professionnels des étudiant-e-s
en langues étrangères : Forum sur l'insertion professionnelle SCUIO-IP

10h–12h en B006 Table ronde : Poésie et psychanalyse
Aurélie Flore Pascal, Leander Mattioli Pasqual et Dominique Corpelet

10h–12h en B305 Atelier de calligraphie Mahmoud Halabi de l'Atelier des artistes en exil
Darine Saidi

10h–12h30 en B308 Atelier *Motivational Intelligence* x ERUA x ULPGC Mégane Lesuisse

10h–13h en B212 Atelier de sensibilisation à la LSF avec les étudiant-e-s du master MEEF

11h–12h à la BU en salle de la recherche Conférence sur la question de l'IA et des langues
Claire Larssonneur

12h–13h30 en B313 L'allemand au Brésil : à la découverte du Hunsrückisch
Projection du documentaire « Viver no Brasil falando Hunsrückisch » (VOST), suivi d'une
discussion avec le prof. Leonardo Cavalcanti (univ. de Brasilia), puis d'un quizz
Marie-Ange Maillet et Paola García

12h30–15h en B308 Atelier *Motivational Intelligence* x ERUA x ULPGC Mégane Lesuisse

13h–15h en B308 Récital de poésie en espagnol Natalia Ruiz-Poveda

11h–18h en salle B004 Atelier de Calligraphie et d'écriture avec les Souffleurs d'Aubervilliers
Marie-Ange Maillet

14h–15h30 en B313 Conférence « La littérature rêve-t-elle de futurs électriques ? Fiction et
anticipation technologique » Julio Premat

15h–16h en B308 Rencontre avec l'écrivain Leonardo Tónus : Qu'est-ce qu'être écrivain aujourd'hui ?

15h–16h dans le Hall du bât. B1 Silent party

15h–17h en B309 Atelier « Trouver sa voix » Erwan Pépiot

15h–17h en B305 Débat sur l'IA : « En attendant le récit : une conversation avec Éric
Baudelaire » Mickael Léonard

15h–17h en B002 Projection-débat en présence de la réalisatrice : *Lá em baixo*
Ana Isabel Freitas, 2020 Cristina Clímaco projet Eximus – Musique et exil/ FCT

15h–18h en B212 Atelier : Découverte de la culture sourde et de la LSF
avec les étudiant-e-s du master MEEF

15h30–16h30 en B309 Présentation du recueil de poésie d'Alexis Pierre : *Toute ma vie n'est
qu'inconnu* Alexis Pierre & Brice Chamouleau, avec Eva Sales Salada

17h30 en B002 Projet poétique sur le voyage et la migration, et confection de valises
personnalisées Hélène Schwitzer-Borgiallo & étudiant-e-s Anglais pour Arts B2+

18h en B313 Spectacle de clôture du festival suivi du cocktail du Festival