CDL - ANGLAIS POUR ARTS : EMPLOI DU TEMPS PREVISIONNEL 1er SEMESTRE 2025/2026

(ATTENTION : CES COURS NE SONT PAS OUVERTS COMME EC LIBRE)

	LUNDI	Salle	MARDI	Salle	MERCREDI	Salle	JEUDI	Salle	VENDREDI	Salle
9h à 12h			ENGLISH FOR ARTS B1 : African American Protest Arts DL0ZEAA8 *M BLEC*	B212	ENGLISH FOR ARTS B1 : The Gothic DL0ZEAAJ *Mme SCHWARTZ*	J101	ENGLISH FOR ARTS A2 : Pop music, graphic arts, paintings and documentary images (code en attente) *M SALTERS*	J003		
					ENGLISH FOR ARTS A2 : The Art of Filmmaking (code en attente) *Mme DESMOUILLER*	J004	ENGLISH FOR ARTS B1 : Visual Vocabulary: English language skills for the Arts (code en attente) *M LIN*	B212		
12h à 15h	ENGLISH FOR ARTS B1 : Street Art and Urban rhythms: Culture, and Expression (code en attente) *M BLEC*	A217	ENGLISH FOR ARTS B1 : The Artist: Myths and Realities DL0ZEAAT *Mme SCHWITZER*	A2 203	ENGLISH FOR ARTS B2+ : Scandal DL0ZEADW *Mme SCHWARTZ*	J101	ENGLISH FOR ARTS A2 : Pop music, graphic arts, paintings and documentary images (code en attente) *M SALTERS*	J003	ENGLISH FOR ARTS B2+ : Exploring Contemporary Media and Film (code en attente) *Mme KAPUN*	J101
	ENGLISH FOR ARTS B2+ : Crafting Witches (code en attente) *Mme SCHWARTZ*	B212					ENGLISH FOR ARTS B2+ : On the road : travels and migration in the arts DL0ZEAAI *Mme SCHWITZER*	B212		
15h à 18h	ENGLISH FOR ARTS B2+ : Exploring Contemporary Media and Film (code en attente) *Mme KAPUN*	J003	ENGLISH FOR ARTS A2 : (Dis)connections in the Arts DL0ZEADP *Mme SCHWITZER*	A2 203			ENGLISH FOR ARTS B1 : The Artist: Myths and Realities DL0ZEAAT *Mme SCHWITZER*	B212		
18h à 21h										