



Domaine : Histoire contemporaine
Collection : Histoire

Format : 15,5 x 24 cm
Nombre de pages : 316 p.

Presses universitaires de Rennes
2012
ISBN : 978-2-7535-2039-4
Prix : 18,00 €

Gallomanie et gallophobie

Le mythe français en Europe au XIXe siècle

Laura Fournier-Finocchiaro et Tanja-Isabel Habicht (dir.)

Ce livre analyse toutes les facettes du « mythe français » au XIXe siècle et montre la circulation des mêmes thèmes dans différentes aires culturelles européennes. Il donne ainsi un aperçu représentatif du débat international sur l'élaboration des identités nationales. Écrit par des spécialistes de différentes disciplines (histoire, littérature française et étrangère, sciences politiques), en provenance de toute l'Europe, il étudie les différentes manifestations de sentiments pro-français et anti-français dans les textes littéraires et politiques, l'iconographie, les manuels d'histoire et d'enseignement, les articles de journaux, les mémoires ou encore les dictionnaires.

Pour plus d'informations, consultez la notice ([Gallomanie et gallophobie](#)) sur notre site Internet.

Auteur(s) :

Laura Fournier Finocchiaro est maître de conférences d'italien à l'université Paris 8 et collabore avec les programmes de recherche de l'équipe ERLIS de l'université de Caen. Ses recherches portent sur l'expression du sentiment national italien et sur les mythologies nationales aux XIXe et XXe siècles.

Tanja-Isabel Habicht est germaniste et romaniste. Elle enseigne la civilisation et la langue allemandes dans les grandes écoles ainsi qu'à l'université de la Sorbonne (Paris IV). Elle mène actuellement des recherches, avec des approches contemporaines et comparatives (Allemagne, France, Israël), sur les lieux de mémoire, la muséographie et les discours commémoratifs.

Contact :

Presses Universitaires de Rennes

Campus de La Harpe - 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 Rennes Cedex

Téléphone : 02 99 14 14 01 - www.pur-editions.fr

Gallomanie et gallophobie - Laura Fournier-Finocchiaro et Tanja-Isabel Habicht (dir.)

Sommaire :

- Les nations européennes confrontées à la France
 - Parcours d'écrivains et d'artistes entre gallophobie et gallomanie
 - Vecteurs rhétoriques et pédagogiques du mythe français
-

Bon de commande

(à retourner aux **Presses Universitaires de Rennes** – Campus de La Harpe – 2 rue du Doyen Denis-Leroy – 35044 Rennes Cedex)

- Je commande _____ exemplaire(s) de **Gallomanie et gallophobie**
au prix unitaire de 18,00 €
(frais de port gratuits en France / 5,40 € pour l'étranger)
soit un montant total de _____ €

 - Numéro SIRET : _____
(Professionnels, institutions, librairies, le numéro de Siret est obligatoire pour nous permettre de facturer votre commande et de vous la livrer)

 - Numéro de TVA intracommunautaire : _____
(Pour l'Union européenne, le numéro de TVA intracommunautaire est obligatoire)

 - Chèque à l'ordre de M. l'agent comptable de l'université Rennes 2.

 - Adresse de livraison :
Nom, prénom : _____
Adresse : _____
Code postal : _____ Ville _____
-

Presses Universitaires de Rennes

Campus de La Harpe - 2, rue du doyen Denis-Leroy - 35044 Rennes Cedex

Téléphone : 02 99 14 14 01 - www.pur-editions.fr
